

	ESTUDIO E IMPLEMENTACIÓN DE UN AMPLIFICADOR DE AUDIO 5.1 CONTROLADO DIGITALMENTE	
	Fecha de creación 07/04/2005 18:38:00	Autor: José Ángel Olmo Agudo Tutor: Manuel Perales Esteve

8. BIBLIOGRAFÍA

[1] Ignacio Moreno Flores. Técnicas para el control digital de un amplificador de audio. Universidad de Sevilla, 2004.

[2] Enrique Palacios Municio, Fernando Remiro Domínguez, Lucas J. López Pérez. *Microcontrolador PIC16F84: desarrollo de proyectos*. Madrid. RA-MA, 2003.

[3] DS1802. Dual Audio Taper Potentiometer With Pushbutton Control
(<http://pdfserver.maxim-ic.com/en/ds/DS1802.pdf>)

[4] TPA1517. 6-W STEREO AUDIO POWER AMPLIFIER
(<http://www-s.ti.com/sc/ds/tpa1517.pdf>)

[5] TDA 2030. 14W HI-FI AUDIO AMPLIFIER
(www.heltech.edu.hk/ideaport/d/tda2030.pdf)

[6] Data Sheet PIC16F737
(www1.microchip.com/downloads/en/DeviceDoc/80233b.pdf)

[7] Data Sheet TL072
(focus.ti.com/lit/ds/symlink/tl072.pdf)

8.1 Bibliografía Electrónica

http://profesormolina2.webcindario.com/tutoriales/ampli_oper.htm

<http://www.electronicafacil.net>

<http://es.wikipedia.org>

<http://www.duiops.net>