



Como se aprecia se ha conseguido lo que desde un principio se pretendía y era la principal hipótesis de diseño: obtener un diseño proporcionado y lo mas parecido posible al modelo original.

10 FOTOREALISMO: PHOTO ESTUDIO & REAL TIME RENDERING

En este apartado generaremos imágenes fotorealistas del reloj con el módulo



Real Time Rendering. Este módulo nos permite, de una manera simple, jugando con la luz, añadiendo material a las piezas y eligiendo un entorno (“Enviroment”) obtener imágenes de gran realismo como las que se muestran:

























