

I.- Introducción.....	4
II.- Estructura del proyecto	5
III.- Desarrollo de la memoria.....	7
III.1.- Estudio del Canal de Comunicaciones	7
III.1.1.- Resumen esquemático y configuración de una tarjeta de Sonido	9
III.1.2.- Formato de Reproducción /Grabación.....	12
III.1.3.- Ajuste de Amplitudes	13
III.1.4.- Respuesta impulsiva del Canal	15
III.1.5.- Análisis de ruido del Sistema	21
III.1.6.- Conclusiones definitivas sobre el estudio del Canal ..	25
III.2.- Diseño del Sistema	26
III.2.1.- Introducción a la modulación digital.....	27
III.2.2.- Justificación comparativa del formato de modulación APK	30
III.2.3.- Diseño de nuestro sistema de comunicaciones	50
III.2.4.- Anomalías en nuestro sistema	114
III.2.5.- Estructuración de las Tramas.....	125
III.3.- Implementación en Matlab	131
III.3.1.- Programación en Matlab del Bloque Transmisor.....	132
III.3.2.- Programación en Matlab del Bloque Receptor	175
III.4.- Implementación en Lenguaje C	227
IV.- Entornos de funcionamiento	240
IV.1.- Entorno de Matlab	240
IV.2.- Entorno de MS-DOS	243
V.- Conclusiones Finales y Propuestas de Mejora.....	247
V.1.- Conclusiones Finales	247
V.2.- Líneas de Mejora	254
VI.- Bibliografía	257