

## *Stardust*

### Auténtico polvo de estrellas

Un joven llamado Tristan intenta conquistar el corazón de Victoria, una muchacha bella y frívola, y para demostrarle su amor decide ir en busca de una estrella caída del cielo. Su viaje le lleva a un país misterioso y prohibido más allá de los muros de su pueblo para terminar encontrando la estrella encarnada en la preciosa Yvaine.

Pero Tristan no es el único que busca la estrella. Los cuatro hijos del Rey y los fantasmas de sus tres hermanos muertos necesitan la estrella si quieren ocupar el trono y también deberá vencer a Lamia, la malvada bruja que desea la estrella para recuperar la juventud. Tristan luchará para deshacerse de estas amenazas pero cuando se encuentra con un pirata llamado Capitán Shakespeare su búsqueda cambia de objetivo. Descubrirá entonces el significado del auténtico amor y se esforzará por conquistar el corazón de la estrella.

*Stardust* está basada en la exitosa novela homónima de Neil Gaiman, que fue publicada en 1998 acompañada de las ilustraciones de Charles Vess. Casi diez años después, Matthew Vaughn se encarga de llevar a la gran pantalla esta historia de magia y fantasía desempeñando él mismo las funciones de guionista, productor y director.

### **Un cuento de hadas para todos los públicos**

El resultado es una película que combina a la perfección la aventura, la fantasía, el amor y la comedia de una forma ágil y eficiente. Si bien es cierto que tarda un poco en arrancar, una vez que todos los protagonistas se han puesto en marcha tras la estrella nos encontraremos inmersos en una historia apasionante, emocionante y divertida que recuerda a grandes películas de aquella añorada época que fueron los años ochenta. No sería descabellado afirmar en esta obra persiste, en cierto modo, el espíritu de films como *La Historia Interminable*, *Willow* o *Dentro del laberinto*.

Obras recientes de la fantasía épica que se han adaptado al celuloide, como *El Señor de los Anillos*, *Las Crónicas de Narnia* o la nefasta *Eragon*, tienen su principal atractivo en la recreación de enormes hazañas o sorprendentes batallas a partir de las posibilidades de los efectos digitales. *Stardust*, además de contar con dichos elementos, cuenta entre sus encantos con unos personajes tremendamente originales y un agudo sentido del humor.

A la cabeza del reparto se encuentra la pareja protagonista formada por el joven Tristan e Yvaine, la estrella con forma de mujer. Charlie Cox y Claire Danes son quienes se encargan de interpretarlos con desigual fortuna. Si bien el joven actor resulta correcto como héroe, su papel queda un tanto ensombrecido por la resplandeciente Claire Danes, que ya nos cautivó con su belleza en la versión de *Romeo y Julieta* de Baz Luhrmann. La candidez y sinceridad que transmite la actriz hace que todos terminemos prendándonos de la estrella.

Alrededor de ellos encontramos un gran número de secundarios que contribuyen a la grandeza del film. La bella Sienna Miller, que ya coincidiera con Charlie Cox en *Giacomo Casanova*, interpreta a la chica más bella del pueblo, Victoria. El actor británico Jason Flemyng encarna con solidez a Primus, el hijo primogénito del Rey. En papeles más pequeños encontramos al veterano Peter O'Toole, como el Rey, y a Rupert Everett en la piel de Secundus. No obstante, todos ellos parecen quedar eclipsados por dos de los más grandes actores de Hollywood que participan en la película: Michelle Pfeiffer y Robert de Niro.

### **Con brillo propio**

Tras varios años apartada del cine, Michelle Pfeiffer ha vuelto a nuestras pantallas este año dispuesta a convertirse en la reina de las malvadas. Si en la reciente *Hairspray* interpretaba a la cruel y confabuladora Velma Von Tussle, en *Stardust* es Lamia, la terrible bruja que persigue a la estrella para hacerse con su corazón y volver a recuperar la belleza perdida. Irreconocible bajo varias capas de maquillaje, la que fuera la mejor Catwoman del cine consigue fascinarnos con su maldad sin límites y sus poderosos hechizos.

Sin embargo, el título del personaje más sorprendente y divertido recaería, posiblemente, en el Capitán Shakespeare. El peculiar líder de una banda de piratas aéreos que se dedica a robar rayos tiene una breve aunque importante aparición. Robert de Niro interpreta aquí a un personaje eminentemente cómico, como el de *Una terapia peligrosa* y su secuela, diametralmente opuesto a sus conocidos trabajos en *Taxi Driver*, *Toro Salvaje* o *El Padrino*.

No debemos olvidar dos importantes elementos que intervienen decisivamente en *Stardust*: los efectos especiales que, sin ser extremadamente sorprendentes, cumplen con creces su función de sugerir un mundo mágico y, por supuesto, el humor. Toda la obra destila un humor agudo que seguro nos arrancará, al menos, una sonrisa. Destaquemos en este sentido el proceso de envejecimiento de la bruja o los encantamientos que sufre un pueblerino que solo pretendía vender una cabra.

Así pues, son muchos los factores que hacen de *Stardust* un film muy a tener en cuenta. Desde la lograda ambientación de un universo mágico hasta secuencias tan emocionantes como el enfrentamiento entre Primus, controlado por Lamia a través de vudú, y Tristan pasando por el trío de bellezas que suponen Claire Danes, Sienna Miller y Michelle Pfeiffer, la película conseguirá entretener, fascinar y encandilar a más de uno.

Se trata, en definitiva, de un cuento de hadas moderno que cautivará a todos los amantes de la fantasía, a todos aquellos que alguna vez hayan soñado despiertos mientras observaban las estrellas.

**Título original:** *Stardust!* - **Año:** 2007 - **Duración:** 130 min.

**Dirección:** Matthew Vaughn - **Guión:** Jane Goldman y Matthew Vaughn (basado en una novela de Neil Gaiman) - **Intérpretes:** Claire Danes, Charlie Cox, Sienna Miller, Ricky Gervais, Jason Flemyng, Peter O'Toole, Michelle Pfeiffer, Robert De Niro. **Fotografía:** Ben Davis - **Música:** Ilan Eshkeri - **Montaje:** Jon Harris